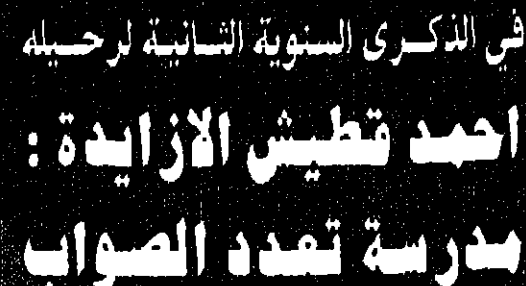


تَرْكُ الْعِصْمِ الْحُدُودِ أَمْ اعْتِرَافٌ بِالْوُجُودِ !!!

1960

٥١٤
٥١٥
٥١٦
٥١٧
٥١٨
٥١٩
٥٢٠
٥٢١
٥٢٢
٥٢٣
٥٢٤
٥٢٥
٥٢٦
٥٢٧
٥٢٨
٥٢٩
٥٣٠
٥٣١
٥٣٢
٥٣٣
٥٣٤
٥٣٥
٥٣٦
٥٣٧
٥٣٨
٥٣٩
٥٤٠
٥٤١
٥٤٢
٥٤٣
٥٤٤
٥٤٥
٥٤٦
٥٤٧
٥٤٨
٥٤٩
٥٥٠
٥٥١
٥٥٢
٥٥٣
٥٥٤
٥٥٥
٥٥٦
٥٥٧
٥٥٨
٥٥٩
٥٦٠
٥٦١
٥٦٢
٥٦٣
٥٦٤
٥٦٥
٥٦٦
٥٦٧
٥٦٨
٥٦٩
٥٧٠
٥٧١
٥٧٢
٥٧٣
٥٧٤
٥٧٥
٥٧٦
٥٧٧
٥٧٨
٥٧٩
٥٨٠
٥٨١
٥٨٢
٥٨٣
٥٨٤
٥٨٥
٥٨٦
٥٨٧
٥٨٨
٥٨٩
٥٩٠
٥٩١
٥٩٢
٥٩٣
٥٩٤
٥٩٥
٥٩٦
٥٩٧
٥٩٨
٥٩٩
٦٠٠
٦٠١
٦٠٢
٦٠٣
٦٠٤
٦٠٥
٦٠٦
٦٠٧
٦٠٨
٦٠٩
٦١٠
٦١١
٦١٢
٦١٣
٦١٤
٦١٥
٦١٦
٦١٧
٦١٨
٦١٩
٦٢٠
٦٢١
٦٢٢
٦٢٣
٦٢٤
٦٢٥
٦٢٦
٦٢٧
٦٢٨
٦٢٩
٦٣٠
٦٣١
٦٣٢
٦٣٣
٦٣٤
٦٣٥
٦٣٦
٦٣٧
٦٣٨
٦٣٩
٦٤٠
٦٤١
٦٤٢
٦٤٣
٦٤٤
٦٤٥
٦٤٦
٦٤٧
٦٤٨
٦٤٩
٦٥٠
٦٥١
٦٥٢
٦٥٣
٦٥٤
٦٥٥
٦٥٦
٦٥٧
٦٥٨
٦٥٩
٦٦٠
٦٦١
٦٦٢
٦٦٣
٦٦٤
٦٦٥
٦٦٦
٦٦٧
٦٦٨
٦٦٩
٦٧٠
٦٧١
٦٧٢
٦٧٣
٦٧٤
٦٧٥
٦٧٦
٦٧٧
٦٧٨
٦٧٩
٦٨٠
٦٨١
٦٨٢
٦٨٣
٦٨٤
٦٨٥
٦٨٦
٦٨٧
٦٨٨
٦٨٩
٦٩٠
٦٩١
٦٩٢
٦٩٣
٦٩٤
٦٩٥
٦٩٦
٦٩٧
٦٩٨
٦٩٩
٧٠٠
٧٠١
٧٠٢
٧٠٣
٧٠٤
٧٠٥
٧٠٦
٧٠٧
٧٠٨
٧٠٩
٧١٠
٧١١
٧١٢
٧١٣
٧١٤
٧١٥
٧١٦
٧١٧
٧١٨
٧١٩
٧٢٠
٧٢١
٧٢٢
٧٢٣
٧٢٤
٧٢٥
٧٢٦
٧٢٧
٧٢٨
٧٢٩
٧٣٠
٧٣١
٧٣٢
٧٣٣
٧٣٤
٧٣٥
٧٣٦
٧٣٧
٧٣٨
٧٣٩
٧٤٠
٧٤١
٧٤٢
٧٤٣
٧٤٤
٧٤٥
٧٤٦
٧٤٧
٧٤٨
٧٤٩
٧٥٠
٧٥١
٧٥٢
٧٥٣
٧٥٤
٧٥٥
٧٥٦
٧٥٧
٧٥٨
٧٥٩
٧٦٠
٧٦١
٧٦٢
٧٦٣
٧٦٤
٧٦٥
٧٦٦
٧٦٧
٧٦٨
٧٦٩
٧٧٠
٧٧١
٧٧٢
٧٧٣
٧٧٤
٧٧٥
٧٧٦
٧٧٧
٧٧٨
٧٧٩
٧٨٠
٧٨١
٧٨٢
٧٨٣
٧٨٤
٧٨٥
٧٨٦
٧٨٧
٧٨٨
٧٨٩
٧٩٠
٧٩١
٧٩٢
٧٩٣
٧٩٤
٧٩٥
٧٩٦
٧٩٧
٧٩٨
٧٩٩
٨٠٠
٨٠١
٨٠٢
٨٠٣
٨٠٤
٨٠٥
٨٠٦
٨٠٧
٨٠٨
٨٠٩
٨١٠
٨١١
٨١٢
٨١٣
٨١٤
٨١٥
٨١٦
٨١٧
٨١٨
٨١٩
٨٢٠
٨٢١
٨٢٢
٨٢٣
٨٢٤
٨٢٥
٨٢٦
٨٢٧
٨٢٨
٨٢٩
٨٣٠
٨٣١
٨٣٢
٨٣٣
٨٣٤
٨٣٥
٨٣٦
٨٣٧
٨٣٨
٨٣٩
٨٤٠
٨٤١
٨٤٢
٨٤٣
٨٤٤
٨٤٥
٨٤٦
٨٤٧
٨٤٨
٨٤٩
٨٥٠
٨٥١
٨٥٢
٨٥٣
٨٥٤
٨٥٥
٨٥٦
٨٥٧
٨٥٨
٨٥٩
٨٦٠
٨٦١
٨٦٢
٨٦٣
٨٦٤
٨٦٥
٨٦٦
٨٦٧
٨٦٨
٨٦٩
٨٧٠
٨٧١
٨٧٢
٨٧٣
٨٧٤
٨٧٥
٨٧٦
٨٧٧
٨٧٨
٨٧٩
٨٨٠
٨٨١
٨٨٢
٨٨٣
٨٨٤
٨٨٥
٨٨٦
٨٨٧
٨٨٨
٨٨٩
٨٩٠
٨٩١
٨٩٢
٨٩٣
٨٩٤
٨٩٥
٨٩٦
٨٩٧
٨٩٨
٨٩٩
٩٠٠
٩٠١
٩٠٢
٩٠٣
٩٠٤
٩٠٥
٩٠٦
٩٠٧
٩٠٨
٩٠٩
٩١٠
٩١١
٩١٢
٩١٣
٩١٤
٩١٥
٩١٦
٩١٧
٩١٨
٩١٩
٩٢٠
٩٢١
٩٢٢
٩٢٣
٩٢٤
٩٢٥
٩٢٦
٩٢٧
٩٢٨
٩٢٩
٩٣٠
٩٣١
٩٣٢
٩٣٣
٩٣٤
٩٣٥
٩٣٦
٩٣٧
٩٣٨
٩٣٩
٩٤٠
٩٤١
٩٤٢
٩٤٣
٩٤٤
٩٤٥
٩٤٦
٩٤٧
٩٤٨
٩٤٩
٩٥٠
٩٥١
٩٥٢
٩٥٣
٩٥٤
٩٥٥
٩٥٦
٩٥٧
٩٥٨
٩٥٩
٩٦٠
٩٦١
٩٦٢
٩٦٣
٩٦٤
٩٦٥
٩٦٦
٩٦٧
٩٦٨
٩٦٩
٩٧٠
٩٧١
٩٧٢
٩٧٣
٩٧٤
٩٧٥
٩٧٦
٩٧٧
٩٧٨
٩٧٩
٩٨٠
٩٨١
٩٨٢
٩٨٣
٩٨٤
٩٨٥
٩٨٦
٩٨٧
٩٨٨
٩٨٩
٩٩٠
٩٩١
٩٩٢
٩٩٣
٩٩٤
٩٩٥
٩٩٦
٩٩٧
٩٩٨
٩٩٩
١٠٠٠
١٠٠١
١٠٠٢
١٠٠٣
١٠٠٤
١٠٠٥
١٠٠٦
١٠٠٧
١٠٠٨
١٠٠٩
١٠١٠
١٠١١
١٠١٢
١٠١٣
١٠١٤
١٠١٥
١٠١٦
١٠١٧
١٠١٨
١٠١٩
١٠٢



١٠٠

١٠٠٠

المطلوب، لشغل الفراغ بالنافع والمفيد، تجنباً لقتل الوقت فيما لا فائدة منه، كمالسبب في الأزقة، وما يجره عليكم من فساد في الأخلاق، وتعطيل للمواهب، وانحراف عن الجد في هذا الظرف العصيب.

A black and white line drawing of a young child with curly hair, wearing a striped shirt and pants, jumping joyfully. To the left of the child are two balloons, one solid black and one white with a black outline. A small, dark, round object is on the ground near the child's feet.

١) اتيوف، دمريون

الضابط: نعم .. إنهم من
 (الغبراء) أو أعراسهم.
 الملك : ومن أعراسهم ؟
 الضابط: بعض ضعاف
 النفوس يا سيدي ، نحن
 اتخذناهم أعراساً بهم
 الملك : احضر لي أخطر
 المجرمين فوراً ..
 خرج الضابط .. وعاد
 ومعه ستة مجرمين

رسوم: راشد الكباري

مقيدين .. وأخذ يترق الملك عليهم.
الضابط: سيدي هذا (خمخوم) علم
العلاقات بين الناس .. فصار الأخ لا
وقيل أن يكمل الضابط كلامه لاحظ
الملك: ومن هذا؟
الضابط: هذا (غلبان) .. اعتنق مذهب
الحكيم: أيها الملك .. لقد رايت بعينك

الضابط: سيدي هذا (خمخوم) علم الناس صناعة الخمر .. وهذا (قتات) انفسد العلاقات بين الناس .. فصار الأخ لا يثق بأخيه .
وقبل أن يكمل الضابط كلامه لاحظ الملك وجهاً من غير الغرباء .. فقال للضابط: الملك: ومن هذا؟

الضابط: هذا (غلبان). . اعتنق مله الغرباء وانخدع بهم.
الحكيم: أيها الملك. . لقد رأيت بعينك وسمعت بأذنك.

فرح الضيوف بما قال الملك . وأسرعوا نحو الملك يقبلون قدميه .. وأصبحوا من
"مواطني" المملكة.

كان القادمون الجدد ماهرين في التجارة .. حاذقين في الصناعات .. قصار معهم مال كثير .. يصعدون قليلة استطاعوا ان يشتروا مصانع للملكة ومتاجرهم .. فسقطوا على انفسهم .. مرت سنوات اخرى .. فلاحظ تلك الاشياء غريبة .. بعد فترة السرقات .. وازدادت الجرائم .. وكثرت امكان اللهو .. نقص عدد المزارع .. وانتشر الفقر بين الناس .. وانصرف الشباب عن الحياة العسكرية .. وصاروا لا يصلحون للثقافة ولا للملك ..

تخبر الملك فيما يحدث وتذكر ما قاله الحكيم عن "الضيوف الغراء" .. فذهب إلى بيت الحكيم ومعه ضابط الشرطة.
الملك : أبها الحكيم .. اعرف أنك رجل صادق .. لا نبحت عن منصب ولا تناقش .. لذلك أريد أن أعرض عليك قضية.
الحكيم: تقبل .. تقبل .. قل ما تريد.
الملك : لقد تغير الناس .. كثرت الجرائم .
الحكيم: نعم .. هذا صحيح .

الملك: وخربت المزارع .. وكثرت أماكن اللهو .. وفسد الشباب .. ما الرأي أيها الحكيم؟ إنني أعثر على المملكة؟

أطرق الحكيم
ساعة ثم رفع
رأسه وقال:
الحكيم: أيها
الملك أتذكر
أولئك الغرباء؟
الملك: نعم
.. لقد أتوا إلينا
قبل سنين.

الحكيم: إنهم هم السبب.
الملك: وكيف ذلك؟
الحكيم: سوف ترى!؟
توجه الحكيم إلى ضابط الشرطة وسأله:
الحكيم: أيها الضابط... هل تعرف أخطر المجرمين عندك؟

"بسم الله الرحمن الرحيم"
 في بلاد الزمان

الحمد لله وكفى والصلاة والسلام على من أصطفى
 يصادف يوم ١٢/٢٠/١٩٩٤ الذكرى السنوية الثانية الهامة للوالد
 المرحوم محمد قاسم قاضي الشافعي رحمه الله الذي دفعه المنصبة لتجول في
 منتسبات ذكره الطبية المطرة، وتحمل النفس لتجول في ذكره بين
 ملائكة أملاك العذبة فكان رحمه الله يعيش حتى أنه كان تقف
 فسخنه أحوال المسلمين في جميع أنحاء العالم، كانت تقف
 أمام الموت كان يسأل باستمرار عن البوسنة والهرسك وعن
 اللاذقية المباركة في أرض فلسطين، وثباته مغاوبات السلام
 كان يدعي أنه عز وجل بقوله (اللهم امتني قبل أن أشهد الصلب
 وأبغضه)

[illegible]

وہتل ابي بلال
لا ینسی

■ سالم الفلاحات

الحبيب أبو بلال
لم تكن الصناعة العاشرة والصف من صباح
يوم السبت في العشرين من حزيران في التي
تقاضي في بغداد أبي بلال نعمًا استمتعنا
نظم الطغاة العظيمة من الشوق للصابر في
العلم الذي لاقاه ذلك الحبيب الذي ما كانت
تقاضي صورة مدة طويلة من الزمن فما
نظم الحوادث والأحداث العظيمة ان تبحت
فيها من حل ومرحج فثقتن بعد وهي عليها
فقد فذلقتها ويتبعين بعد الخروج من
الزمن
بعد الله وجمعنا في في جنات النعيم فكتبت
(الله) من القلائد الذين يصعب على المرء
استقامتهم فيما تقابل الزمن وتراصحت
الأحداث المناسبات العظام
مستحب

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

59200 000 11 15

عزالدين المعواودة

يقول الله تعالى (من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلاً) آية ٢٤ الأحزاب.

الذين يؤمنون بهذه الآية الكريمة يتذكرون الرجال الأوفياء الذين نزلوا في مدرسة رسول الله صلى الله عليه وسلم كما يتذكرون في الوقت نفسه الذين لحقوا بهم على بروج الأنعام. فحينئذ يقرر استماعهم بإيدي الأرواح أنهم الراغبين في لجانة من ظلام الجول والمكر في نور الإيمان.

[illegible]

من هنا لابد أن تكون الذكوى الثانية لوفاتك ذكوى تعقيب لا ذكوى تخيير كما نطقت بها في كلماتك السابقة إن شاء الله تعالى.

أذكرك يا أحمد لأن شخصك قد ملأ القلوب محبة قبل موت وبعدك، لأنك روضة غناء زرعها شريعة الله، كتاباً ومنه انبثت أروقة الطلال، ممررة أنت كلها أضواءاً مضاهة لنبي الله تعالى.

•• انكرك يا احمد ودموع الارامل واليتامي والمساكين تسيل على وجوههم يوم وفائك لانك الرجل المعطاء الذي تنفق يمينه في سر ما لم تعلمه شعاعه خروفاً من الوفاء والمن والاذى في ظلمات

«* أتذكرك يا أحمد وانت تلقف في مساجد ماينا مفسداً وعلى
نابرها خطيباً وإماماً مصلحياً اماماً وظلماً أتمتها مصلحياً وإماماً
بهج بذكر الله تعالى، أمراً بالمعروف ونهيماً عن المنكر، لأنك من
الذين آمنوا بالله حق الإيمان واتقوه حق التقوى، ولأنك خير من
يبرأ أمة أخرجهت للناس نامراً بالمعروف ولتذهب عن المنكر وتؤمن
بالله العظيم»

•• أتذكرك يا أحمد وأخوتك وأحبائك في الله يزيدون ولا
تقصون وانت لا تملك الدنثار والرهق الذين همأ سبب المحبة
ند الكثرين في عالمنا اليوم، عالم المادة والمتاع، بينما سبب
صحة ان اخلاق كانت نابعه من القرن.

يذكر قول ابن تيمية الصلح مع اليهود حتى لا يترى اليهودي المسلم أن لا
يدين أحس أمه على صلح الأرض ومن لا يعرفون في مؤمن الأ ولا
له، وكأنه بك تقول : وأسماء على أمه رغبته يأنل بديلاً عن
مزة فركت على إقدام يهود بدل أن تركهم على إقدامها.

والخروج إلى نجد وقد تعاقب في ذلك: أبو النضر، وأبو سعيد
 مروح الحارثي، وكان أبوه من هذه الجراحات الفاتية. بقى الصف
 هجرية (أبو) أن تستعينا به هذه المقتمة) لأخيه لأب أن
 جرح من أمهات قلبه حين يستمع إلى رئيس أساقفة اليهود
 يقرس إحدى الدول العربية يقول: هذه أسعد لحظات عمري
 ما بين أيع ألقائي، فيجيبه اليهودي رئيس الصحابي أن لك
 مسلمين ويقول أما أنا فقد مررت في عمري ثلاث لحظات
 أنكمها بالأساء:

الأولى: سنة: ١٤٦٨: - الثانية: سنة: ١٩٦٧ في السنة
 داسي داسي وأبى وأبى الناس الذين مكه عندما كنت صغيرين

[illegible]

الذكرى يا أحمد وانت تبين لنا ان هذه المرحلة مرحلة العمل الحزبي مرحلة خيرة من الوحي الان
وعندما ابدى من التحصيل ان كل هذه الصفات سالتك
ابناء وتعالى ان يجمع لولينا على الحق والا يفرق صفولنا وان
يعلمنا على الهدى وان يجمع حولنا القاصدين.

هكذا اذكرك يا احمد... وهكذا تكون القدوة يا ايها بلال
القميضي ربك وانت، وقل امامك في ان يتذكرك هذه العائتي
يا احمد فبك واتق، ويا امصيت في ممانك عترة حسنة نعت
يا احمد... حتى لا يبين لنفسك الا ما يرضي الله عز وجل ورسوله
والعالمين.

وهي بكل من عرفك أو سمع عنك أن يقدم المصلحة العامة
المصلحة الخاصة، ولذلك رأيت على قوائم العربت تسأل عن
دال الأمة الإسلامية وعن فلسطين، وعن عموم للدعاة.
أبا بلال في لجان مضجعتكم ومك نكراتكم بين الأنعام يفرج

[illegible]

مشت.

إن ملهجة القواسم المشتركة وعند الصواب واليقين باجر المجتهد المصطفى والانفتاح والبدء عن عصبية الرأي أو الفتنة والسماحة والسلي المنطق في حيايات الناس جميعا فسطعتم وقابلوا العمل والسير في الطريق والبدء به ما جمع إلى كل هذا الرصيد العظيم من محبة الدنيا ومحبته والآخرين وهي ما نرجو أن يترجم به في قلة النجوم.

رحمك الله أي وكل من قد أتى جامعا للخير وكما كانت حيايتك مدرسة وقد كان رحلك أيضا مدرسة. ففتحنا الله تعالى وإسلامنا المصطفى رحمة بعد رحمة في حياتنا وسند بعد خلوها وعلما، وتقبل الله أثمانا الكافي في الصالحين وجمعنا به في مسطر رحمة.

محمودة قلب ■ أسن احمد الازايدة

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

تفطية كاملة
لندوة

آفاق العمل الإسلامي

ترجمة : منى حافظ

■ ■ كتب هذا المقال قبل اجراء الانتخابات الاردنية الاخيرة ■ ■

■ العلاقة بين المشاكل البيئية والتنمية ■

دولار سنتریو و یورو ۷۰۰ میلیون دولار و ۱۰۰۰ دلار و ۱۰۰۰ دلار
 اهدت التي يستحقها ما يزيد على ۲۰۰ مليون من السكان
 المعتادين في سوق التغطية التأمينية. ولقد اختلفت
 المداخلات على التغطية بين ۱۹۹۴ و ۱۹۹۵ والرافيا ۱۹۹۶
 في اللات لا يتصور اطلاق ان تحسب على ذلك التغطية
 انضمت الفلارت باقية على هذه الخدائد والكساد والسكن
 والبناء والمجاري والمستشفيات التي تبقي على حيلة
 ليس من المعيد تصور فوجه تاسري من الدول الغنية
 لا تتميز خصريان اللو الهلاك يقبل ان مصير سكان
 الارض يؤخذ ان اوراق التامين وحب ان فرص لعمال
 الشكافي في جمهوية في كل لظائف المايجيد لا
 يد من ايجاد اهل وعزم يولي تحتم ولدي المجتمع

ويعبرها عن المذهب - كما
يستخلص منها إياها ماثيل شكري
العلمة والتفكير على أن الظهور
والقدوم إلى القرنين - على أن
أدى التغييرين إلى علم وقبالة
والخلق على اشتراك الدين
في قضايا الحياة والصحة من
شؤون الحياة، ومن أشهر هؤلاء
شبابي شميل، رحل حداثته،
جورجي زيدان، يعاقب مسروق،
سلامة موسى ويقولوا حاداً.....

على رغبتي في مصفحتي "الجمعة"
 في الصفحة الفرعية، ويعتبر
 التاريخ منشوراً (Prism) يرى
 من خلال المستقبل بما ضمن
 الخاصية التقديمية لهذا النظام
 الفكر، وذلك يرى "كتوري" في
 ورقته أن فكر الأخوان المسلمين
 في مصر فكر تقسيمي، وهي
 خاصية على الأخلاق والقيم
 العامة، وهو ما يجعلها تتفق
 على الليبرالية، وبعد أن يستعرض
 فكر معقل، وموقف من نور الدين

والحق أن من خلفه المنصف حتى من داخل المنظمة المسيحية ذاتها، بل منع من الحق من كل من يعتقد بالحرية كما فهمها منسوبة به الطائفة المتطرفة من البروتستانت، التي اجتازوا لتأسيس الجحيف، وتفنوا في السخيرة بالإسلام والتشكيك بالوقوع والقرآن، وركّزوا البحث، في الصورة البشعة التي تقدمها سلمان رشدي في آثاره الشيطنانية التي لا تدين إلا تختلف بين أمة عن الصورة التي حاول ترسيمها قسماوس المسيحية في القرون الوسطى، وبينما دافع العلمانيون عن الباطل والحق في سلمان رشدي باسم العلمانية والحرية في أن يقول ما يريد تأسسوا أن حرية التعبير، الشكل الذي نسبوها إلى العلمانية إنما هي أدب مسيحي وتردع عن داخل الأديرة والتكاسل.

ما الذي تغير بين الحسن واليحيى في دار الدعوة؟
يجب أن نتعرف بالاحداث حرفي بعضنا وانشأت بينهم
إبرارات.
في (الانسان) على نفسه بصورة (والى الحق معايرته)
لم تكن في أيام الدعوة الأولى مجاسيفرات وكتويرات، لكن
مفوس كانت أصغر، أخي الذي أعلمه الجامعة ليقطن له بجني
في ساحة الجهاد: أصبحت أظن فيه كلفا علماء، لكن نقصنا
فأدلة.
ليس يخبئنا أنا فلة، لو أنا دون عدة، إنما الذي يخيف أن
ليس أنفسنا لا على صلح مع
لو أنا قلة الإيمان لانتصرنا بأشارة أصابع لا نطلع أن نعيش

أما عليّ إبراهيمي أن أخضعه مع المروء.

إن مرأيتي تروني الآن توضع أن من تجر في الخصومة

من من الذين لا يحصلوا على التربية الكافية في أول أمره، ويخرف

بسبب الويليل الضرومة والكرم تعيل بالخالف للى العلة والسمو في

بالخلاف.

إن الحساسيين تبلغ مداهنا التي الداعية للسوء، ونسبة تعاف كل

هو خافق غير أن، إن رجعنا لا نطيق الأجواء المفجرة وانعدام

توكسينج ومؤاماة في لعنت التراب.

أسلوب في القتل هو الخنق، ونعطف في الأرباب الطائش هو

الصف ⑤

❦ تفرغ هذه العبارات فإن خاص من الكاتب ❦


الآن في
الاسواق
بحجز نفسك الاصلية المقلدة من
شريط
عودوا
للاوطان
انتاج :- فرقة البيادر الفنية
صويلح صرب ١٦٣ ت : ٨٤٨٣١٢ (عاصر)
ذكريات الماضي وعراقة التراث
يجتمعان في البيادر
الفرقة على استعداد تام لاهياء كافة الحفلات

100

100

[illegible]

١٩١٦ هـ

بدا توزيع الارباح للمساهمين

صباح يوم السبت الموافق /١٠/ ١٣٨٢هـ

وذلك في مكاتب الشركة

بعين شارع والدي صقورة -

مقابل حدائق الملك عبد الله

لغرض رقم = ١٧١٩٦

المدينون	٥٤٠
الدائنون	١٠٠٠
الربح	٤٦٠

في هذه الحصة مقرر جرداً لا يبرأ من هذا البيان

ت قوات متحركة الانزال من القوات المسلحة السودانية الشعبي مدينة كاجو كاجي" الاستراتيجية الحديثة - التي يجعل مدينة "كورت" المحررة في العام الماضي، بالنسبة من فرق في الزوايا والإمدادات العسكرية والسياسية، فمنها إمدادات إلى بقية المناطق وفي المنطقة التي تربط غرب - وبجنوبها بين الفرق الخلال حزام حديد، كرتة وبعد تحريرها كرتة قد نشأت ما منطقة استراتيجية واسعة جودها ان في تلك الخطبة القليلة فالدي التماسك الاندماج، كما تصير على الطرق والمباني الرئيسية في بحر الجبل - التي يجريها حربي عن يوغندا، وتحيطها الجبال والوديان - من عليها كرتة القدر م معاصمة السودان الجديد. الانتماءات غربية قاصدة لفرق التي كان يعتبر ان دخول منطقة مدينة كاجو كاجي امر مستحيلاً (بعد تعيد من مركز القوات المسلحة) 10كم للمعقل الاستراتيجية

والتي يوجد بها بعض المتطوعين ضحية معركة استندوا على دعم المثل العسكري، أصيب وأُشفياء:، و كاجو كاجي فان جنين غرب لا مدينة شاملا لم يلا ذلك ما يواظب به...، ولكن ان الذين (تتبعي) وفي آخر ما تعدت ذات أهمية بالنسبة للفرق ولا تفقد إقراره من الزوايا المستندة قد تسيطر السيطرة الكاملة معونة توتلة لأعلن استعانتها وسعى لكل الامتلاكات أصبحت الآن على مشارف المدينة آخر معقل

ه كالات الإنهاء العالمية وقد وقع معارك على الطريق

